

Ettől eltérő más köztes lényt is beemel a *Fekete Dacia*-kötet, elég, ha *A Boglyas-szikla rejtélye* lényeiire gondolunk.

Szabó Róbert Csaba *Fekete Dacia* című novelláskötete rémtörténetek gyűjteményeként (s ennek szűkítő kategóriája nem túl szerencsés megoldás) alapjaiban a köztességet szemlélteti, szerkezete mutat egyenetlenségeket, sok esetben a filmes megoldásokat idézi, ám a jelentősebb novellák „viszik a kötetet”, vagyis sikeresen átemelik a döccenőkön.



Mitosz (1972)