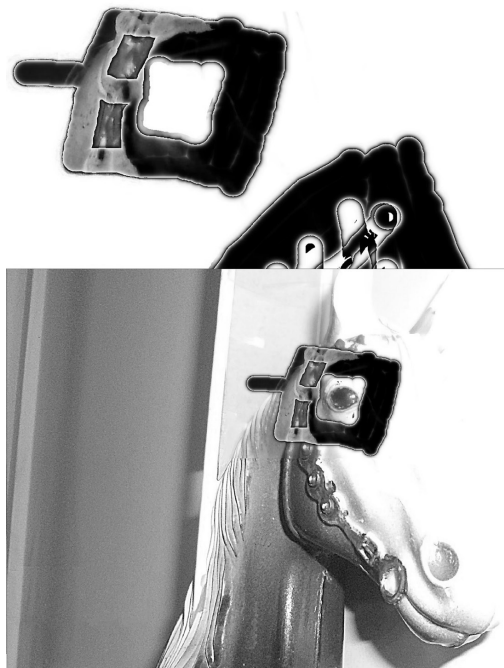


nyakkendősen öltönyösen  
akkor szakadt el a nadrágom  
valamennyire helyrehozta egy műstoppoló  
de mint a karambolos autó új már soha nem lett  
a bivaly kardáéké volt  
az itatóhoz fordult a kapu mögé a jámbor  
én a városi ficsúr nem érdekelttem

este a kocsmá hátsó falábas verandáján ültünk  
petrólámpafénynél  
alattunk csordogált a küsmöd időtlen útra  
halkan szólt az ének  
kesernyésen mint a *deckapálinka*  
mint a *cujka*



SZEKERES FERENC: A PROFÁN APOTEÓZISA  
(DSUANG DSZÍT IDÉZVE) - RÉSZLET (?)