

FILIP TAMÁS

## Január 26.

Ma állatos verseket olvas inkább, Ted  
Hughest, izmait megfeszíti, mint a macska,  
ugrásra kész, de inkább nem megy sehova.  
A teljes napfogyatkozásról is pont lemaradt,  
mert éppen aznap kellett elrepülnie.

Az ember fontolva hal, az asztalon vigaszpohár,  
hallgat Ötödik ajtót, s becsukja, mert szégyelli,  
hogy megint eszébe jutott az a butácska mondat,  
hogy Bartók szteroidon hizlalt Muszorgszkij volna.

Valahol festményeket mozdít meg az akarat,  
kikötött hajókon látszik a víz fojtott lihegése,  
nézi, s nem érti, minek a tizennyolc pluszos  
jel, ezt mindenkinek látnia kéne.

Még nem kezdődött el a pestis, de gyűjtik  
hozzá a kritikus tömeget, feketítik a fehér port,  
még minden felesleges és fontos egyszerre,  
vajon Dante és Danton miről beszélgethet  
gyűlő viharfelhők alatt, Pompejiben?

Mért rejtőzködik, aki már nincs, és ki az  
a kislány, aki fehér babákat takargat, amikor  
fekete lemezeiről szól az altatódal?

## Jazz

Ha kés lennél, azt mondanám,  
Isten élezzon sokáig.  
Ha egy dánok alapította városnak  
kéne nevet adnom az Újvilágban:  
azt mondanám, New Yorick.

Polgármestere nagy koponya lenne,  
egyszerre bölcs és vidám.  
Jó lenne élni ott veled, üvegházban,  
mintha paradicsomok lennének.  
Nevetnék, hogy fejünk felett  
napjában kétszer elrepül  
a nikkell szamuráj.

Az atom, ha egyszer mégis  
globális vakuként megvillanna,  
és kérne egy utolsó mosolyt  
mindenkitől, mi belesétálnánk  
a tengerbe, ahol gyöngyöket  
tenyészténék neked, hogy  
még szebb legyél,  
mert élni kell, lassan és  
nyugodtan, nincs idő elhajózni.

## Városkép

Ha áttetsző városlakók  
szállnak villamosra, látom,  
mi dereng bennük,  
hiába próbálják ruhával,  
sminkkel eltakarni.  
Ha valaki hitelkérelemmel  
rohan a bankba, és  
sálja a nyakára tekeredik,  
hiába kapkod levegő után,  
nem menti meg senki.

Birodalmi kéregető  
tenyerébe ejtek egy  
gyarmati fillért, de nem  
tudom, végül kit fog  
gazdagítani. Kétfelől  
szirénahang, egymás  
mellett elviharzanak,  
nem jön a felsősegély,  
leszakadt vezetéseken  
tapos a troli.

Komfortzónáink  
egymásba érnek,  
majd eltávolodnak.  
Magányok diszkrét  
bálja minden éjjel.  
Írok, hogy béke legyen  
az egymásnak hátat  
fordító dolgok között.

Ezt a költeményemet  
viszont egy nem létező  
fiókban találtam.