

és Tokióban a hatalmas szennyezettségnek hála a paraziták elszaporodása és gyilkos tevékenysége is eredményessé vált, az előző század közepén emléket kaptak, ahol a világ legnagyobb, nyolcméteres szalagférgé lett az úr. Hosszú évek alatt több millió petét rakott le egy testben, komoly gyomorbeteg gerjesztve lárváival, figyelmeztetett valakit a véghez tartozásra.

Itt az őrületnek, ott a halottaknak és a kimúlás eszközeinek hódolnak, üvegbura mögül is borzongat hullaszák, koporsó, eutanáziagép, balzsamozott magzat. Máshol csodálni kezdik az aplasztinált emberi testeket, a bőrtelen izomszövetek íveit műanyag tartja össze, és az éjjeliőrök gyakran egyezkednek a szellemekkel, ám a fejek és a kamerák képei úgylis szétperegnek.



KARINTHY FRIGYES: SZÁMADÁS A TÁLENTOMRÓL  
(Móra Ferenc Múzeum, Fekete ház)