

PUROSZ LEONIDASZ

Hasonlóságról és különbségről

1

A költészet mindent tud a világról,
leszámítva azt, hogy a csillagok
leginkább a csillagokra hasonlítanak.

2

Egyébként mit is jelent hasonlítani?
A gondolataim helyére szavakat írok.
(Ezeket a szavakat más is ismeri.)

3

...Tehát mindent, amit mondok,
idézőjelbe tehetnék, hiszen
akár más is mondhatta volna.

4

És ha már itt tartunk, mi a különbség?
Boldog, boldogtalan boldog-boldogtalan.
A szenvedésre irigyek leginkább a szenvedők.

5

Ld. a valódi elefántok kiközösítik a bolhából lett
elefántokat. Pedig mindkettő szép nagy állat,
és mindkettőnek hosszú, sötét ormánya van.

Jönnek a kisleúk

Pisztollyal jönnek a kisleúk,
fölassák a kertet;
pisztollyal jönnek, nincs kiút,
átírják a tervet.

Állnak a szülök, sírva nézik,
hogy fiaik ölnek;
állnak a szülök, kivégzik
a kisleúk öket.



AK47, 90×100, 2004