

ben, amit az író könnyed kézzel kezel. Maugham új regényét Vas István fordította.  
Kovács Erzsébet

MARY JANE WARD: KIGYÓVEREM. (Révai.)

Különleges témájú könyv, érdekes feldolgozásban. Egy idegbeteg nő, Virginia Stuart Cunningham lelkipilágának tökéletes bemutatása. Az ő gyógykezelésén keresztül egy amerikai idegszanaszatórium életével ismerkedünk meg, végigkísérjük Virginiát a legsúlyosabb betegek osztályán keresztül az életbe való visszatérésig. Számunkra egészen különleges világ nyílik meg, az elborult elméjük, gátlásokkal teli szerencsétlenek világa, ahol azonban az öröm és a bánat valamilyen formában még mindig uralkodik a lelkeket. Különleges gyógymódokkal ismerkedünk meg és a Juniper-hegyi elmekegőző lakóin keresztül tökéletes képet kapunk az életből kiesettekről. Virginia, aki emlékezet-zavarral küzd, s bizonyos hasadás is áll be lelkében, egészségesebb pillanataiban nagyszerűen felismeri a dolgok közötti összefüggéseket, s pompásan jellemzi az ápolókat, orvosokat és betegeket. Egészben véve roppant érdekes könyv, a maga nemében szinte egyedülálló. Mary Jane Ward ösztönös női megérzéssel, nagy ismerettudással írta meg könyvét. A fordítás Madarassy Zsuzsa munkája.

V. T.

TÁPAI SZABÓ GABRIELLA: NALA DUNN. (Grill.)

A háttér egy trópusi sziget exotikus világa, különböző nemzetiségű és foglalkozású emberekkel. A főhős egy félvér leány, angol-bennszülött keverék, már egyéniségében is van valami szomorú és tragikus. Az örökös lemondás bizonyos erőt ad neki, de mégis annyira erős, hogy a szeretetről le tudjon mondani. A csupa ideg és érzelemalkotta Nala lelke mélyen a szigethez tartozik és amikor választania kell Európa és szülőföldje között, ez utóbbit választja. Csalódik, hiszen az, aki az egész életet jelentette számára, exotikus kalandnak tekintette csupán. Mégsem török le, hanem beáll oda, ahol szükség van erős, fiatal karjára és szívére. még így sebezten is. Szomorú sorsa, vágyai, szerelme apró kis mozzanatok kis életéből, igen sok nő számára ismerősek. Egyébként — az őszinte kritika hangját használva — a kis könyv még sok kívánnivalót hagy maga

után. A szerkezet egysége nem teljes, a naplószerűen írt regényből hiányzanak a cselekmények lüktető egyinasutájai, csupán szórakoztató könyv, irodalmi igény nélkül.

VERMES TAMÁS

MAXIM GORKIJ: AZ ARTAMÓNOVOK. (Révai.)

Egy hirtelen feltörő gyáriparos család története pereg le előttünk az 1917-es nagy orosz forradalomig. A regény Artamonov Iljával kezdődik, a mindenre elszánt, konok, parancsolásra termelt, érzelmeiket megvető paraszttal, aki az eljövendő nagy vázsongyár alapjait rakja le. Három gyermeke van: a püös Nyikita, Pjotr és Alekszej (fogadott fia). Ezeknek sajtáságos és egymástól annyira eltérő élete és gyermekeiknek apjukétól annyira eltűtő új világszellemet sugárzó sorsuk van megmintázva gorkiji erővel, szenvedéllyel, színnel. Nyikita szomorú árnyéka (szertetes lett és majdnem istentagadó) rávetődik Pjotr életére, de a többiekére is. Egy barátja van csak, Tyihon, az udvaros, a józan, okos, de magabaforduló parasztnapszamos. Alekszej, a városi polgár típusa lesz, fia már közelebb a nagy eszmékhez, Pjotr egyik gyermeke, Ilja pedig az orosz forradalom névtelen katonája. A sokrétegű család egy felbomló világ közepette nem akarja észrevenni, hogy ideje lejárt, csak a legifjabb generáció ébred a valóságra. A nők — Natália, Olga, Polónia — egy-egy típusa a századvégi évek asszonyainak. Mindent összeszűrített regényében Gorkij: elbeszélést, idyllt költészetet, filozófiát. Nagyszerű könyv, élményt jelentő. A fordítás Gellért Hugó munkája.

B. K.  
THEODOR DRÉISER: OMLÓ BÁS-TYA. (Dante.)

A Quakerek puritán, mélyen vallásos, tiszta világába vezet bennünket a híres amerikai író hatalmas regényében; az „Omló bástyában”. Számunkra szinte érthetetlenül leegyszerűsített világ ez, üzleti téren is mindenkor a másokon való segítész szellemével, a kényelmes fényűző élettől való tartózkodással, nagy mértékfességgel érzelmi területeken is. Rufus, illetve Solon Barnes aszkétikusan és bölcsen tiszta család életé, üzleti tevékenysége, néldás józanságán keresztül az igazi quakereket ismerjük meg, akik egymás számára mindig Barátok, s mindig a Belső Világosság szavára hallgatva cse-