

ZALÁN TIBOR

Papírváros-szilánkok

RÉSZLET EGY LASSÚDAD REGÉNYBŐL

támad a hőség
fent izzik az ég
fekete klottgatyám leér a térdemig
szoktak kinevetni e miatt
a térdemig érő klottgatyá miatt
de restellném megmondani
hogyan valójában nem az enyém
hanem a bátyámé
aki öt évvel idősebb nálam
és már ő is szégyelli hordani
ezt a kivénhedt klottgatyát
az utca kihalt a végén épp
egy vonat halad keresztül
számolom a kocsikat
három
hét
harmincnégy
ötvenegy
ötvenkettő
ötvenhárom
ötvennégy
az utolsó nyitott platóján egy katona ül
felém emeli a fegyverét
rám nevet és elsüti
nagyot dörren
és iszonyatosan elkezd füstölni a cső vége
átmegy a nyakamon a golyó
nem fáj
egy marék füvet tömök a lyukba
ne sípoljon annyira
ki s be a levegő míg elérek a szomszédba
gyorsan lekapom a klottgatyámat

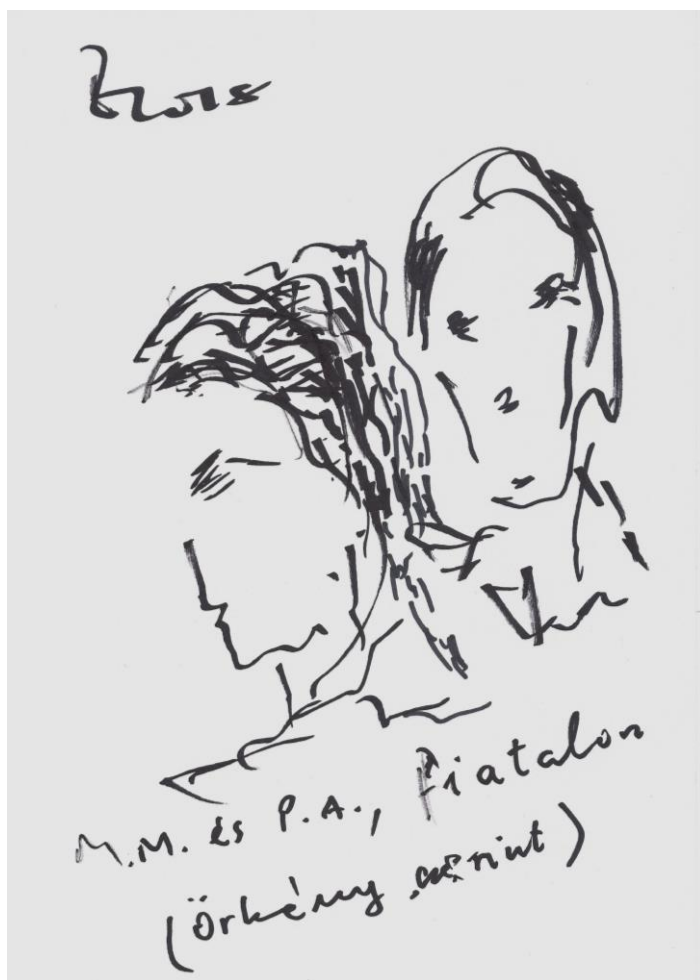
és azt tekerem a nyakam köré
 ne vegyék észre hogy halott vagyok
 a szomszéd fiú hátul a klozetnél leselkedik
 oda hív amikor meglát
 és mutatja hogy lábujjhegyen menjek
 mert nem kell hogy észrevegyenek bennünket
 valakik valamiért
 a kerti budi takarásából látjuk
 hogy a szomszéd kertben
 meztelenül napozik a pesti lány
 kijön a vőlegénye egy idős ember
 kézilabdaedző mutatja be nekünk
 az ősz embert hirtelen előttünk terem
 és rettenetesen dagadt
 és hatalmas így közlelről
 kezet nyújt
 és föltápaszkodik a pesti lány is
 már nőnek a mellei és pelyhesedik a pinája
 ezzel a dagival csak úgy baszik
 hogy az fekszik alul hanyatt
 mondja a szomszéd fiú
 és ujjá eltűnik a pesti lány combjai között
 dehogyis tiltakozik az edző
 és ő is benyúl a lány lába közé
 nem fér oda a kezem harmadiknak
 előre megyek az englóner bácsihoz
 nem is ez a neve hogy englóner
 ezt a szomszéd fiú hazudta
 de mások meg azt mondják hogy ez a neve
 de a szomszéd fiú meg azt mondja
 hogy ez olyan mint a de gaulle
 az is egy név csak és ezen nincs mit magyarázni
 és hamarosan már az is meg
 fog halni mert lelövik a terroristák
 lehet hogy tényleg nincsen is neve
 de akár nincs akár van tudom
 hogy a szomszéd fiú hazudik
 ül a hintaszékben
 és olyan lapos mintha papírból lenne
 megkocogtatom
 kopog mint az olyan papír

amelyikből a dobozokat csinálják
karton jut eszembe
kartonpapa az englóner bácsi
és hallom hogy hangosan röhögők
és csöpög a nyálam és
csöpög a nyála és állandóan dohányt rág
és mindig akkor köp
amikor előre hajlik vele a hintaszék
és el kell ugranom olyankor előle
mert ha szemközt talál a köpedék
megvakulok
ezt is a szomszéd fiú mondta
hogy az asszonyok
vagy lúgot isznak vagy dohánylét
és meghalnak mind
és az englóner bácsi minden bizonnyal
dohánylét köpköd
a szék körül már rengeteg köpet van
és amikor térdig ér nekem kiugrom belőle
és nyúlik utánam a büdös lé
de az edző a tenyerére emel
és letesz egy száraz kőre az udvar közepén
nem messze az englóner bácsitól
a véres és barna köpetek
tavacskává gyűlnek körülötte
de ő fel tud emelkedni a hintaszékkel
sohasem fogja elérni a köpettenger az állát
hogy aztán a száját is eltömve megölje
a halottakat amúgy sem lehet megölni
a pesti lány még mindig
meztelenül flangál az udvaron
valami nyulat vonzol kötőféken maga után
a nyúl kövér és szőrös és vörös
és az is lehet hogy a kézlabdaedzőt
vonzolja maga után kötőféken
mert az is szőrös és vörös és kövér
de az is lehet
hogy csak a tüskehaja miatt gondolom
hogy szőrös
szőrös a segge a pesti lánynak is
és a cerkám megmozdul

és gyorsan letépem a nyakamról a klottgatyámat
és beleugrom hogy meg ne lássák
de nyomban átüt a szöveten valami nedvesség
és kövér kis férgem kipördül a nadrág lyukán
a pesti lány röhögve lehajol érte és a szájába kapja
ahogy a fényképeken a szomszéd fiúnál láttam
a lányok szájba kapják a nagy férgeket
és a pesti lány vihogva elropogtatja
egyre nagyobb lesz tőle a melle bimbója
kifesző két vörös rózsza lesz tőle a melle bimbója
és megszagolom és szép mustárszaga van
a szomszéd fiú a klozet mögé hív
és elkezd rángatni a pöcsét
és röhög hogy játsszunk hogy kié sül el előbb
de mondom neki hogy
az enyémet az elébb rágtá le a pesti lány
és ezen is röhög
és folytatja
és egyszerre valami fehér fröcsögés kezdődik
a vékony cerkájából
és röhög tovább a szomszéd fiú
és egy zsebkendőbe fogja fel a fehér fröcsögést
tudod mi ez nyomja
az orromhoz a zsebkendőt
és én nem tudom
hát ez egymillió kisgyerek
és bedobja a zsebkendőt a klozetba
a szar és húgy közé
és én zokogni kezdek
hogy most megöltünk a klozetban
egymillió csecsemőt
és felébredek
és megint visszarohanok englóner bácsihoz
elirtózom tőle mert csak csont
mert csak bőr
egyetlen gomb sincs a szennyfes fehér ingén
valami folyik ki a köldökéből
turhatenger a hintaszék körül
englóner bácsi kiabál
englóner bácsi hadonászik
kusza beszédét nem tudom kitalálni

ettől még mérgesebb lesz
és veri a fejét a hintaszék szakadt fonatába
a szomszéd fiú jön a klozet felől
odalép hozzá és fellöki hintaszékestől
göcsörtös kezéből kitepi az olcsó pipadohányt
faszom se kell ez neked mondja
ne gágogj vén fasz baszd meg mondja
és a nyakára lép engloner bácsinak
aki levegőért kapkod
aztán felkapja a negyven kilónyi testet
és a hintaszékhez csapja
kiültetlek a negyven fokba ülj itt
és sülj meg és mi megeszünk
aztán előveszi a vékony kis pöcsét
és lehugyozza engloner bácsit
aztán letépi orráról a szódásüveg-szemüveget
és összetapossa
ülj itt a negyven fokban
sülj meg hogy megegyünk
aztán beletép a ritka ősz hajába
és egy véres hajcsomót dob bele
a köpettengerbe
a disznóól előtt az edző áll
és labdákat dobál befelé az ólba
ahol a pesti lányon ágaskodik
a szomszédék nagy tarka kanja
röhög és liheg és sikoltozik
aztán a nagy kan lekászálódik róla
felágaskodik és egy sírkereszttel kiront az ólból
feldöntve a dagadt kézilabdaedzőt
rohan utánad kétlábon
a valahonnan kitepelt sírkereszttel
az út lejteni kezd
egyre meredekebb
beleroiansz a tóba
összecsapnak a fejed fölött a hullámok
nem kapsz levegőt a víz alatt
eszedbe jut hogy nem tudsz úszni
a disznó nyomul a víz alatt elfogy az erőd bevarod
de nem bánt összetéveszt a pesti lánnyal
szerelmesen rőfög a füledbe

fölhasítod a fehér hasát a keziddel
arany zsírban henteregték a pesti lánnyal
de ekkor az egyik válladnál fogva
odaszegez a sírkereszttel
a templom falához englóner bácsi



M. M. ÉS P. A., FIATALON (ÖRKÉNY SZERINT) (fekete filctoll, A/4 papír, 2018)