

CSALA KÁROLY VENCEL

## Ismétlés és variáció

Sárga bokrok között  
egy meztelen nő  
a néhai trinitárius kolostor udvarán.  
Tekintete a semmire tapad,  
nyújtózkodik.

Gyülekező hangyák  
a meszelt fal tövében.  
Mindenki él, végzi a dolgát.  
A többretegnyi festék miatt  
nehéz megállapítani,  
hol végződik a kár.

Szombaton a véletlen voltam  
egy középszerű melodrámban,  
a műfaji kötöttségek miatt  
a történet tragikusan végződött.

A fennálló körülmények  
megnyugváásra nem adnak okot,  
a múzeum ünnepnapokon is nyitva tart.

Hideg eső esik,  
az egész látványt nincs, ami körbefogja.  
A nő arcán megcsillan egy buborék,  
hamarosan szétpattan.

Hajnalodik.