

Pilinszky János költészetében kibomló „harmadik napon átélt Passió”⁴³ szoros kapcsolatot teremtett a francia gondolkodó életművével:

Meghatározás⁴⁴

*Féregnek lenni mit jelent?
Vágyakozni egy tekintetre,
egy olyan hosszú, nyílt szembesülésre,
ahogy csak Isten nézi önmagát,
erre vágyni, egyedül erre,
és ugyanakkor üveges szemekkel
belefuródni abba, ami nincs,
beszorúlva a semmi és
valamiféle utáznat közé.*



⁴³ Vö. Kabdebó Lóránt, A harmadik napon átélt Passió, in *Kortárs*, 1971/7., 1114–1124.

⁴⁴ Pilinszky János, *Pilinszky János összes versei*, szerk. Hafner Zoltán, Magvető, Budapest, 2015, 135.