

VESZPRÉMI SZILVESZTER

## Ha utca lennél

Ha utca lennél, a kertvárosban lennél,  
de közel a végállomáshoz, hogy mindenki tudja a neved.

Az egyik végedből nem lehetne látni a másikat,  
az oldalaidtól mégis könnyen átkiabálhatnak.

A lombok egyetlen nap alatt hullanának le,  
és néha csak az utca egyik felében esne az eső.

Sokat sütné a nap is,  
főleg szombat délelőttökön.

Piacba torkollnál hangos, szigorúképű és mosolygós kofákkal,  
aminek az idegen nem láthatja a módszeres rendjét.

Reggelenként az áruszállítók hangjával ébresztenél,  
és friss gyümölcscsel indítanál néhány sarokkal beljebb.

Sokáig csak elveszve mászkálnék benned.  
Lassan fednéd fel magad és a határaidat.

Apránként megismerném a színes homlokzataidat,  
a kis vendéglődet, az átkelőid zöld jelzésének a tempóját.

Mint melletted, benned ugyanúgy  
otthon tudnám érezni magam.

## Órarend

Csak ebben a  
koratavaszi napfényben,  
fehér kabátban,  
neonsárga cekkerrel a kezében  
tudlak elképzelni.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Néha azt kérdem,  
ide tudnád-e adni a sőt.  
Csak a képességed érdekel,  
meg a pontos idő.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Rendszermondatokat tudok írni,  
egy-egy megnyilatkozást,  
nem koherens szöveget.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

Néha megakadok,  
és hogy ne kezdj el beszélni,  
megismétlem az utolsó  
utolsó szót.

A szünetben Takács Zsuzsát olvasok.

## 1. tétel

Kundera után azt mondják,  
azért menekül az ember a giccsbe,  
mert ott semmi sem fenyegeti.

A Pappa Piában azt is mondják,  
csavarogni csak úgy lehet,  
ha nincs hová hazamenned.

Horatiusról azt magyarázta a filótanár,  
hogy nem a szélsőségekben kell gondolkodni.

Aurea mediocritas,  
ezt fel is írtam.

Egy következtetési séma akkor helyes,  
ha a premisszák igazsága esetén  
a konklúzió mindig igaz.

A kétértékű logikák kizárják  
az igaz-hamis közötti spektrumot.

Tercium non datur,  
ezt is felírtam.

A klasszikus logikák szerint  
hamis premisszákból bármi következik.

Vannak nem klasszikus logikák is.

A konklúzió a premisszák explikációja.

## Távolodó vízgyűrűk

Haragudni rád olyan,  
mint jól bezabálni  
fafülgombás csirkeraguból  
a sugárút sarkán lévő  
svédasztalos kínai étkezdében  
nagybőjt negyedik péntekén,  
majd az otthon magányában  
egész éjszaka írni valamit,  
amit később nem találok meg  
a számítógép mapparengetegében,  
miközben háttérzajként  
a régi jazz lejátszási listám szól,  
amit a falszomszédom  
már kívülről dúdolt múlt hét kedden  
munkába menet,  
pedig ő death metált hallgat.