

## A dagerrotípia

Úgy jöttél az ajtón utánam, mint aki tudja,  
mi várja bent.  
És most? kérdezted. Te tudod, mondtam,  
és kulcsra zártál bennünket.  
Mélyen égtél a húsom rostjaiba akkor,  
ősképet világítva beléjük.  
Az emeleten álltunk olyan érzéssel,  
mint a kilátóban a kaptató után kicsit szédülve –  
nem tudni, az enyhe magasságtól-e, vagy a vágytól,  
hogy soha többé ne térjünk vissza a lépcső aljára.  
Azóta is koptatjuk a képet,  
hogy az archetípusainkat belülről lássuk.

