

LÁZÁR BENCE ANDRÁS

## Szünet

Ezen a csapáson most nem mozdul semmi.  
Mint egy séta, amiben nem számíthatok semmi jóra.

Hiszen a kerteket lezárták és nem nyitják a kapukat.  
Hiszen csak a fényes nappalik és csak a nevetés zárt fogsorok alatt.  
Hiszen csak az óvatos ebek a kertek korlátai mögött.

De én így akarok lenni lassú zuhanás az olvadó hótáblák  
csepegésében. Amiben te vagy a víz fagyáspontja.

De ezen a csapáson most nem mozdul semmi.  
Csak kapkodom a levegőt. Korlátokhoz simul a hátam.  
Mint egy szünet, ahogy elmarad két összetartó test között.  
Mint egy séta. Amiben nincsenek mondatok.

Csak ez:

Hiszen a kutyák elszöktek.  
Hiszen a fogakból kiesett az összes tömés.  
Hiszen lekapcsolták a lámpákat.  
Hiszen kinyitották a kapukat.  
Hiszen újra virágzik a kert.

De most az olvadásban én vagyok a tócsák körvonala,  
és te vagy a szünet, ami elmarad két összetartó folyadék-  
gyöngy között.

Mert ami törődésre vágyik így a legmagányosabb.

## Kereszttel a nyakában

A vadász lassan leterít mindenkit.  
A helyiek egész egyszerűen csak  
Joaónak hívják.

Lehetne persze máshogy is.

De ez nem az erdők már sokszor  
elbeszélt meséje. Itt szívizmot  
cserélnek vesére.

Hentespult alatt üres tálak.  
Nincs alku. Az olcsó dohányt  
megérik a séfek is. Ott,  
ahol Joaónak nem volt elég  
pénze lepényhalra.

Sziréna a júliuson.  
Katamarán a kikötőben.  
Joaónak megtelt a hólyagja.

Szívet vesére. Az ő ujjait jobban.  
Erdész volt északon.

Aztán katonák a júliuson.  
A katamarán lepényhallal  
megáll a krisztus alatt.  
Persze ő portugál.  
Én meg csak a boncmester  
egy már sokszor elbeszélt mesében.

Szívizmot vesére. Lepényhalat apróra.  
Szirénát katonára. Krisztust vadászra.

Kiterítettük a lapokat.  
Lehetne persze máshogy is.  
De ezt hozta: kurvát.

Kereszttel a nyakában.