

IRÓCSOPORTUNK ÉLETÉBŐL

Taggyűlést tartott csoportunk szeptember 25-én, hogy megbeszélje a Magyar Írók Szövetsége közgyűlésének eseményeit és annak alapján az előttünk álló feladatokat. Csoportunk titkára, Petrovác István tartott beszámolót a közgyűlés munkájáról és jelelte meg, hogy miben látja a most következő legfontosabb tennivalókat a szegedi irodalmi élet további egészséges fejlődése érdekében. A beszámolót követő termékeny vitában igen szép számmal szólaltak föl a csoport tagjai. A többi között fölszólt Vajda László, Péter László, Fenyvesi István, Németh Ferenc, Somfai László, Fejér Dénes, Dér Endre, Pataki Szilveszter.

A Magyar Írók Szövetsége közgyűlésén csoportunk tagjai közül öten vettek részt: Petrovác István, Ertsey Péter, Dér Endre, Lódi Ferenc, Nacsády József. A vitában Petrovác István is fölszólt.

Írócsoportunk DISZ csoportja — főként a fiatal költők, írók bemutatására — több szerzői estet rendezett. Az elsőt, szeptember 26-án az egyetemi diákklubban mintegy 250 egyetemi hallgató vett részt. Hasonló nagy érdeklődéssel találkoztunk szeptember 27-én a Tömörkény leánygimnáziumban, majd október 4-én a Juhász Gyula diákotthonban. A szerzői esteken Bécs Ernő, Dálnoki András, Dér Endre, Farkas László, Lódi Ferenc, Magyar V. László, Nagyfalusi

Tibor, Németh Ferenc, Petrovác István, Ratkó József olvasott fel műveiből. A közeljövőben a szegedi üzemekbe és Csongrád megye nagyobb városaiba, Hódmezővásárhelyre, Szentésre, Makóra, Csongrádra is ellátogat fiatal íróink, költőink egy csoportja.

Az aradi magyar írócsoport baráti látogatásra hívta meg írócsoportunk küldöttségét. A meghívásnak október 20, 21, 22-én tesz eleget a szegedi írók, költők és hozzátartozóik egy csoportja. A baráti látogatás alkalmával, a kölcsönös ismerkedésen túl Aradon irodalmi estet rendeznek és esetleg átlátogatnak Temesvárra is.

Szabó Lőrinc emlékezett meg Szegeden Babits Mihályról október 2-án a TTIT által rendezett irodalmi esten. Az irodalmi estre abból az alkalomból került sor, hogy ötven évvel ezelőtt, ezen a napon érkezett Szegedre Babits, mint a főreáliskola tanára. Az irodalmi est előtt — amelyen csoportunk is részt vett — emléktáblát helyeztek el a Partizán utca (akkori Vitéz utca) 16. számú házon, amelyben Babits Mihály lakott. Az emléktábla leleplezésénél Baróti Dezső mondott avató beszédet.

Molnár Zoltán, az Írószövetség újonnan megválasztott vidéki titkára október 5-én meglátogatta írócsoportunkat. A vezetőséggel, a Tiszatáj szerkesztőbizottságával és csoportunk tagságának egy részével folytatott megbeszélést.

A közeljövőben felújítja csoportunk a felolvasó matinék régebben kedvelt szokását. A tervek szerint az irodalmi felolvasó ülésekre novembertől minden hónap első vasárnapjának délelőttjén kerül majd sor. A nyilvános matinékat a központi egyetem dísztermében rendezzük meg.

pcs, színvonalas társadalomrajzokra, szociográfiai írásokra.

Szerkesztőségünk két elhanyagolt műfaj területéről kér minél több jó kéziratot. Szükségünk van jó irodalmi riportokra a mai magyar élet bármely területéről, valamint hasonlóan ala-

A Vásárhelyi Szó október 9-i irodalmi estje alkalmából a szegedi írócsoport képviselőjében Petrovácz István titkár, a Tiszatáj nevében pedig Péter László, a szerkesztőbizottság tagja megbeszélést folytatott a hódmezővásárhelyi írókkal. A megbeszélésen résztvett Erdei Sándor, a Magyar Írók Szövetsége főtítkára. Elhatározták, hogy a jövőben rendszeresebb kapcsolatot teremtenek a két folyóirat és a két város írói között.

MUNKATÁRSAINKHOZ

Az utóbbi időben több olyan kéziratot kaptunk, amely nem felelt meg a nyomdai szabványoknak. Fölvivjük ezért munkatársaink figyelmét a következőkre:

1. A nyomdai kézirat fényezetlen felületű, fehér papíron, írógéppel készítendő.
2. A kézirat alakja álló A 4-es (210 x 297 mm). Az ennél kisebb kéziratot az előbbi nagyságú lapra kell fölragasztani.
3. A kéziratlapoknak csak egyik oldalán lehet szöveg. A szöveget kettes sortávolsággal, jól olvasható fekete vagy kék betűkkel gépelni. A papír belszélén 20 mm, jobbszélén 10 mm margót kell hagyni. Minden lapra azonos számú sort kell gépelni, a megengedett legnagyobb különbség négy sor. Ez nem vonatkozik azokra a lapokra, amelyek a gépelt kéziratok új fejezetét, verseket, novellákat és végződésüket tartalmazták.

Az új bekezdést legalább 8—10 betűvel beljebb kell kezdeni.

4. A kéziratlapokat fölül középen sorszámozni kell. Ha a kézirathoz pótlást fűztek, akkor az egészet úgy kell átszámozni, hogy számozása alszám nélkül is folyamatos legyen.

5. Ha a szerző el akar térni az akadémiai helyesírástól, akkor a kéziratban külön megjegyzésben ezt közölnie kell.

6. A kézirat tartalmazza az összes ábrák, képek sorszámain, aláírásait és a jegyzeteket. Ezeket külön lapra kell gépelni »Ábraaláírások« jelzéssel. Az ábra körülbélüli helye, a bal lapszélén pirossal bekarikázott számmal jelölendő.

7. A jegyzeteket a kézirat elejétől kezdve 1-től végig kell sorszámozni és szövegeket külön lapra kell gépelni.

A fentiek mellözése esetén kénytelenek leszünk a kéziratot a szerző tiszteletdíjának terhére újrágépelteni.