

Szemet gyönyörködtető kiadvány került ki a híres Kner Nyomdából a közeli hetekben: a Békés megyei Könyvtár tájékoztatója, melyről mindenképpen érdemes és indokolt külön megemlékeznünk, mivel kétségtelenül az ország egyedülálló könyvtári ismertetője. A tipográfiailag hazai viszonylatban példás szépségű ismertető elsősorban műnyomó papírra nyomott képek, izléses rajzok segítségével érzékelteti a könyvtár tevékenységét. A rövid, summázó történeti áttekintésből is érdemes megjegyeznünk néhány adatot: A békéscsabai nyilvános könyvtár állománya a felszabadulásig — közel fél évszázad alatt! — csak 5058 kötetre emelkedett; míg a mai könyvtárnak csupán az olvasótermi, szabad válogatásra kihelyezett részlege — tehát a könyvtár töredéke — több, mint háromszorosa ennek... 170 hazai, 185 külföldi lap és folyóirat olvasható a kulturált külsejű olvasóteremben. A könyvtár új büszkeségeiről: az országban elsőként kezdeményezett zenei könyvtárról, valamint az izlésesen berendezett ifjúsági könyvtárról ugyancsak részletes ismertetést olvashatunk és több szemléltető képet láthatunk.

Nem túlzás azt állítani, hogy a Békés megyei Könyvtár páratlan, új katalógusa méltán sorolható az európai hírű Kner Nyomda feltűnést keltő kiadványai közé.

— rend —

## A BÉKÉS MEGYEI SZÍNHÁZ MŰSORTERVE

Erdekes műsortervert állított össze az új évadra a Békés megyei Jókai Színház. Vass Károly igazgató nyilatkozata szerint az elgondolás alapja az volt, hogy izgalmas darabokat válasszanak ki, s ennek megfelelően izgalmas rendezői és színészi feladatokat oldhassanak meg. A drámák azt tükröztetik, hogyan viselkedik az ember a társadalom történetének nagy fordulópontjain, s miként oldja meg azokat a konfliktusokat, melyek elé a változó társadalom állítja. E gondolatához kapcsolódik Schiller Stuart Mária című tragédiája, Garcia Lorca Mariana című műve, Rozov A bohóc című darabja, Kertész Magda Az áldozat tettének oka című színműve, és Camoletti Leszállás Párizsban című darabja.

## RÖVIDEN

Újabb, eddig ismeretlen Katona József-dokumentum került elő a Kecskeméti Állami Levéltárban. A dokumentum szerint a nagy drámaíró édesapja, az idős Katona József, elhunyt fia fizetése dolgában fordult a városi tanácshoz, hogy „a temetési költségeket kárpótolhassa.” Az idős takácsmester levele szép stílussal fogalmazott, s eléggé keserű hangvételű.

\*

A Csongrád megyei Tanács Művelődésügyi Osztálya kiadta dr. Csongor Győző szegedi muzeológus Pusz-taszer című ismeretterjesz-

tő tanulmányát. Csongor a Pusztaszerhez fűződő ismereteket elsősorban Hornyik Jánosnak és Göndöcs Benedeknek még a múlt században kiadott művei felhasználásával állította össze, s a táj természeti képeinek, növény- és állatvilágának bemutatásával bővíti vonatkozó ismereteinket.

\*

Kiállítás rendeztek Pécsen Fodor József hőmezővásárhelyi születésű és ugyanitt munkálkodó festőművész újabb képeiből. Az alapvetően lírikus szemléletet eláruló képek színvonalasan képviselik a

mai alföldi piktúrát sajátosan érzékeltetik a mai parasztember és a természet viszonyát.

\*

A szegedi Móra Ferenc Művelődési Otthonban működő Fiatalok Irodalmi Színpada 1966/67-es műsortervében öt bemutatkozó szerepel. Novemberben emlékestet rendeznek Brecht halálának 10. évfordulója alkalmából; majd a költő születésének másfél évszázados fordulójára emlékező Arany Jánost-est, 3 Mrozek egyfelvonásos bemutatása, s egy zenés-táncos-szati-rikus összeállítás következik.