

## TÓPART

Tajték üli meg a levegő üregeit.  
Lassít a szél is a vízparthoz érve.  
Sugarak, harmat, sirályvér sója  
szárad a gyomok  
fejére.

Szárnyak, gerlicevállak,  
gyerekek  
bukkannak föl sorban a tóból.  
Eltűnődik a fényben a nádas.  
Hallgatagon vonul el a hajósor.

Nyirkos hálók himbálóznak  
a szárítófán, álmélkodva;  
könnyező kastély áll meg az égen, —  
árnyéka ráég  
köre, homokra.

## MŰHELY A PARTON

A műhely elé kiakasztva  
a szélben  
bockorok, bőrpapucok nyikorognak.  
Harkálycsőrök: angyalcipőcskék  
ütődnek az esti hajóknak.

Víz fröccsen föl a boltajtóra.  
Didereg a mester a széken.  
Fűrészporbundáját rázva  
mormog a hullámverésben.

A műhely mélyén  
gerle rikoltoz  
ostorszíjak között keringve.  
Kalapács fekszik a fényes iszapban.  
Toll és vércsepp  
hull le a vízre.

## BÉCS ERNŐ

## FUTÓHOMOK

## ÉLETRAJZ

Nem voltam hős, csak megmaradtam  
vérben-sárban kétoldali tűzben.  
Vélt bajtársak késsel támogattak,  
haszontalan kínok rácsára feküdtem.

## DÉL

Délben a szél homokot hoz a hegyről,  
dülöngélni  
kezd a sikátor.  
Fonnyadt szarkaláb, legyek koszorúja  
s pára szakad le a lassú számárról.

Szűk kapualjból, szirtrepedésből  
denevérszárnyak csapnak a tóra.  
Vénember dől a falhoz.  
A földből  
szikrázik fel fülbevalója.

Gyöngy és por pereg át a szakállán,  
míg a melegre fölébred.  
Bólint.  
A mélyben dörögve  
megfordulnak a bálványképek.

## PÁSZTORFIÚ

Dobpergésben dúdol magának,  
billeg az utca fölött  
soványan.  
Térdeihez báránfej döccen.  
Szóló izzad a sapkájában.

Átfülledve gőzöl a vászon;  
gönceit a fiú elhajigálja.  
Inge s mosolya,  
megbékítve a várost,  
ráhull a vadrózsákra.

Tüskés gallyal, tűzzel, bogánccsal  
estig három tornyot dönt le.  
Hajlong;  
a nyájnak hátat fordít,  
amikor farkast rajzol a földre.