

## FEKETE BETŰS ÜNNEPEN

fekete betűs ünnepen  
fehér virág és fű terem

tűrnöm miért is kell nekem  
elbitangoló ménesem

legszebb lovamat szöktetem  
szállj a nyeregbe szökj velem

lapulj a falhoz félclem  
motosz egy kéz a szívemen  
ordítanék de nem teszem  
felszalagoz a türelem

kitűzöm zászlóm csöndesen  
fekete betűs ünnepen

Budapest

VARGA IMRE

## HIPNAGÓG VÍZIÓ

gyere noé  
rajzoljunk bajuszt a királynőnek  
tervezzünk meg egy ingajaratot  
az emberek között  
nézd noé  
én egy kifeslett borsóhüvelyben  
evezttem át az óceánon  
magamba zárva a világ állatait  
és növényeit  
hidd el noé  
nincs szerencsésebb boldogtalan nálam  
gyere öreg beatnik  
elvisitom majd neked

hogyan életünk a legpéldásabb tautológia  
vedd fel ezt a virágos inget  
elme gyünk autóstoppal az ararátra  
és elénekelünk egy songot  
arról hogy a sebességváltó és az ég  
testvérek  
gyere noé  
hajózzunk rohanjunk amíg bírjuk  
mert a halállal játszani  
a legnagyobb ízléstelenség

Pozsony

VÁRKONYI ANIKÓ

## Z E N E

Cigányok sírnak  
halat fálnak  
Szarva nőtt a fálnak  
Rikoltó virágok verik  
sírokon mellüket  
Kövek nevetnek  
s hullnak hullnak  
Minek jöttél csak háborúnak  
te éj te éj  
roppant hatalmas  
Fortissimója  
kínnak vágnak jajnak  
Mégpattannak a zengő szomorú

megfeszített húrok  
Griffszárnya nő a szerelemnek  
s elröpül  
Mágiákba menekül  
szelíd tornyából az élet  
Te éj te éj  
magányunk éje  
fölszabadult félelmek zenéje  
Látlak és hallak  
Nem remélek  
Tárgyilagosan elbeszéllek

Budapest

## HÉTPÁNYVÁS

Hétpányvás csikók vicсорítva  
állnak a világ házatáján  
Palánkos harmat nyerges álom  
dolgok dorongos logikája  
vezeti őket kantárszáron

Csikócskám csillagszakadásom  
sebes folyónak mély a partja  
Hogy így törjön nem engedem  
akármiféle gazda marka

Boszorkányoznak sokfelé  
ember-zsálya kígyó porával  
Lámpásom ne egyél kezükből  
ne társalogj a kapufával

Patával írj áradt inakkal  
jelet a házuk homlokára  
csikófogaddal tépd a földjük  
igazságnak légy szemverése

fellegen röpülj el ne késsél  
jókor érkezz a számvetésre

(Te látomás a sűrű kerten át  
végtelenbe iramlott csapás  
képzelt pányvákat szaggató  
szertelen szabad csikókorom  
de messze vagy  
már a nagy karám túlsó oldalán  
a lehetetlen boldog semmi

fűvén topog táncos bokád  
Szívem e föld  
A föld dobog  
Százazer gyökér-rost-izom  
köfözte gond az életem  
Mint az idő lassan terem  
És türelmesen újrahajt  
akár a szívós gyom-világ  
ha letiporja a lázadás)

Budapest

VERESS MIKLÓS (1942.)

## DIADALMAS BAROKK

Roham a semmi ellen nyári por kavarog  
rekkenő délutánban gázolok  
roham a semmi ellen vágatnak a fűvek  
hajnalka-trombiták vérző rózsatövek  
nincs aki meneteljen papír- s hangcafatok  
roham a semmi ellen haláltalan barokk

szólalnak szólalnak vakító harsonák  
csodakék csodazöld a rákmarta torok  
gitár-hangszál szakad megőrülnek a dobok  
világébresztő fáklya égő embervirág  
roham a semmi ellen gőzbe fulladt csigák  
csendélet vak halakkal könyörtelen barokk

ribanc-part szajha-fák öklendeztető ének  
hazányi folyó rohan sosemvolt tengerének  
örvénye piszkos tornyán döglött költő forog  
a sín a golyó a rák az öklendeztető ének  
roham a semmi ellen a boncoló szikének  
dobbanó békaszív iszonytató barokk

dadog a szem csak a szín csak a szín a semmi ellen  
kell valami kell ami meneteljen  
páncélos nemiszerv és párzó angyalok  
rekkenő délutánban gázolok  
s mosolytalan vagyok hogy megalkudnom ne kelljen  
jaj óarany ragyogások borostyánkő barokk

roppan az ég pereg csillag-cifrájú máza  
hull a vörös a zöld az ibolya hull a kézre a fűre a házra  
tűzindák elszenesednek szeretőkről lefonnyadnak a vergődő karok  
csak a tüdő ég a spirituszban szétködlő létemnek láza  
vörös kerék a nap májusfa tántorog  
elvesztett csodáimért roham a semmi ellen győzedelmes barokk

## SZABADSÁG

Kondor Bélának

Igazsága van arcnak és szónak  
igazság a kavargó moosok  
melybe sárcsillagot fröccsentve lépnek  
a füst-tarisznyás városok  
és igazsága van a gépnek  
s a kéznek is mely beletört  
Elhamvad a nyár mire zöld  
mágyáján a színek beérnek

De a gyümölcs meghajtja fejét  
mert már a magvában hordja sorsát  
s a búza meghajtja fejét  
kaszákat vár hogy learassák  
csak az ember nehezül meg  
a szárnytól  
mit úgy hívnak  
szabadság