

## Téli rengeteg

Hogy levetköztél! Zúzvara s a köd  
 fehér gúnyád és szürke főkötőd.  
 A csend hallgatja benned önmagát.  
 Ha szél rezzen csak: felnyüszít az ág,  
 mint a vén, ha nyög. S hogy kiütközött  
 minden sebhelyed, reumás görcsöd.  
 ... Mintha magam rónám a havat  
 annyi nyöszörgő kopár ág alatt.  
 Göcsök, sebhelyek, s minden rezzenet  
 fájni készíti a sajtó ideget.  
 S űz a hóbatört sötét nyomdokom,  
 míg a harkálynak zaját hallgatom:  
 „Kop, kop, kop-kop-kop”. Harkály? Szivem ez!  
 S azt is tudom, hogy botlón mit jelez.  
 Zörren, hull a hó ... Hej rügy, s hó alatt  
 bomló kis virág, múltó magamat  
 minden erdőben rátok hagynám én,  
 hogy túl teleken, minden fagy jegén,  
 tavaszt hirdetőn én is ott legyek.  
 ... Zörren, hull a hó ...  
 S fáj a rengeteg.

## Nincs már út,

csak az irány maradt,  
 meg a kényszer, hogy  
 menni kell!

Koldusok és az útonállók,  
 úttalan, örült zavarukban,  
 lyukas sapkákat rázogatnak,  
 rájuk nőtt láncuk  
 csörrintve  
 karjukon.

És a bedobott alamizsnák,  
 adók,  
 perzselve hullnak az  
 üvöltő  
 semmibe.

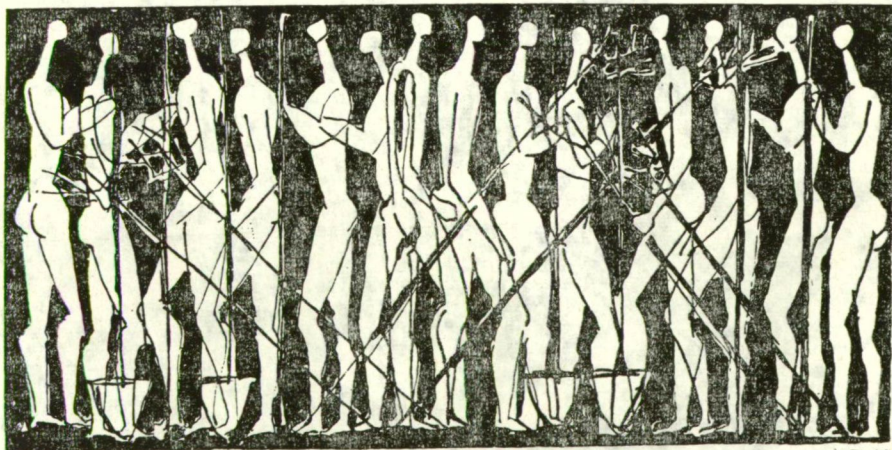
Ó jaj, füstöl a bozót fejem felett,  
lebegő felhőként,  
s gyökerek sziszegnek fentről alá,  
sajgást csendítő fejem felé,  
míg a föld kopasz bőre  
rettegést didereg.

Van-e még, s hol van olyan virág,  
mely e didergő kopaszságot  
élő pirossal  
teleélje?

Gyötrő a kényszer, s úttalanul,  
csaló irányok vigyorgása  
téveszthet:  
pedig többen vagyunk,  
mint a koldusok, útonállók.

Élő örömet lobbanó virágaink:  
még a miénkek,  
s rajtuk, mint tiszta gyermekmosoly,  
az, ami nélkül  
csupán formában ember az állat:  
máskülönben  
minden állatok  
legvadabbja.

Megyek, s hogy céloom el ne vesszen,  
utat jelölve,  
virágaim  
tűzöm kétoldalt  
ösvényemre.



Faultetők

DOHNÁL TIBOR: FAULTETŐK

Dohnál T. 69