

musával és primitív szövegével az igazi magyar zene és ami nem ebből táplálkozik, az nem magyar? Nem különös-e, hogy még mindig sokan vannak, akiknek a számára a parasztdalok (magyar, székely, csángó gyűjtésű dallamok) idegenek és nem tudnak lelkükhöz férközni? Pedig az óvodában parasztdalokat énekelnek a kicsinyek, az általános iskolában parasztdalokat tanulnak, miért következnek a serdülőkör után ebben az egészséges dallamvilágban egy ilyen tragikus törés?

Itt valamit kellene tenni, meg kellene keresni azt a szálát, ami a kispolgári szentimentális, romantikus világhoz köt. Ezt a szálát el kell tépni.

Szeretnünk kell Bartókot, az embert, az alkotót, a muzsikáját, mert ő a miénk, magyar hazája történetének legválságosabb időszakának volt a dalnoka. A legvajú-dóbb korszakban alkotott, és ez a vajúdás, ez a *Sturm und Drang* igen markáns jellemzője korának és stílusának. A fasizmus rémuralma elől, melyet előszóval is mindig bátran elítélt, idegenbe távozott, idegenben halt meg. A nagy távolság, melyben tőlünk nyugszik, nem választja el hazájától, sőt szűkebb hazájától, az Alföldtől sem, hiszen Szeged körzetében született. Ezért is számunkra, szegediek számára kell hogy megemlékezés és az ünnepség otthonosabb, meghittebb legyen mint bárhol, széles e világon.

A mellszobor itt áll a szegedi Dóm tér Nemzeti Panteonjában, nemzeti nagyjaink között. Innen őrködik, figyelmeztet mindannyiunkat, hogy a szellemi kincsek, a szellemi értékek — szellemi értékeink — egy kis nemzetet is nagyvá tudnak tenni, és hogy kis nemzetek is megajándékozhatják az emberiséget szellemi óriásokkal.

VASZY VIKTOR

HÍREK

Szeptember 16-án taggyűlést tartott a Magyar Írók Szövetsége Dél-magyarországi Csoportja. Az ülésen megjelent Fábrián Zoltán, az írószövetség titkára és Funk Miklós, az írószövetség fő-előadója is. Jelen volt Papp Gyula, a városi tanács vb-elnökhelyettese és Forgó Pál, a megyei pártbizottság osztályvezető-helyettese. Mocsár Gábor titkár elemezte a csoport elmúlt négyesztendői munkáját. A vitában felszó-láltak: Polner Zoltán, Andrassy Lajos, Bárdos Pál, Papp Gyula, Forgó Pál és Havasi Zoltán. Ezt követően az író-csoport tagjai megválasztották új titkárukat, Simai Mihály költő személyé-ben.

*

Tavasszal az árvízveszély miatt maradt el Tóth Béla József Attila-díjas író tervezett szerzői estje, amelyet most, szeptember 28-án este nagy sikerrel rendeztek meg a Bartók Béla Művelődési Központban. Az estet Fazekas István vezette be, Tóth Bélával írótársa, Mocsár Gábor beszélgetett. Közreműködtek Bányörggyi Károly és Kovács János, a Szegedi Nemzeti Színház művészei.

*

Mocsár Gábor József Attila-díjas írónk Fekete csónak című regénye Ivan Szalimon fordításában megjelent a moszkvai Progress Kiadónál. A könyvhöz, amely 75 ezer példányban jelent meg, A. Turkov írt bevezető tanulmányt.

*

Október 7—8-án Nyíregyházán rendezte meg a TIT Szabolcs-Szatmár megyei szervezete a vidéki folyóiratok szerkesztőinek tanácskozását. Lapunk képviselőjében Havasi Zoltán, Mocsár Gábor és Annus József vett részt a tápaszlatatcserén.

*

Szerkesztőségünk vendége volt október 12-én Kovács Vilmos, kárpát-ukrajnai magyar költő.

SZERKESZTŐI ÜZENET

Nem közölhető írást küldtek: E. K. Budapest, P. Á. Debrecen, S. I. Csongrád, Z. L. Karcag, I. S. Erdőkertes, L. Gy. Budapest, R. G. Budapest, B. I. Budapest, Sz. L. Alberttelep, F. Cs. Miskolc, B. J. Budapest, P. K. Bihar-keresztes, D. I. Barcs, P. L. Budapest.