

APÁTI MIKLÓS

Kedvem

*Aki hazajön a háborúból
aki befekszik az ágyba
aki megöleli az asszonyt
akinek asszonya lány ma
az érti kedvem*

*Aki hazajön a háborúból
s befekszik minden ágyba
asszonyát ölelte tegnap
és csak utcalányt ma
az érti kedvem*

Számvetés

*Terád marad majd mindenem
karom árnyéka a gipszfoltos falon
arcom a tükörben rossz cipőim*

*várakozások ha hitted hogy jövök
ittléted súlyos irgalmas csöndje
glédában álló üres papírlapok*

*és itt az együtt hallgatott zene
szegénységünk hűs álmokképei
készülődések lejárt vonatjegyek*

*az utolsó halom kimosott ruha
hiányba révült párnánk az ágy
fölött a testgödör lehelete*

ezt hagyhatom csak Ezzé leszek

Tűnődő

*bocsássátok meg tévedéseim
megvékonyult ujjam szemüvegem
bujkálásom és vándorlásaim
itt vagyok megint*

*hozom zsákomat a zsákban cipőim
széttaposva és eláztatva
visszahoztam a rámosztott
sarat és eget*

*ujjam megint csak magamra görbed
a gyárszíréné mint kenderkötél
kering nyakamra fulladozom*

*voltam suttogok
kései proletár ivadék*

TANDORI DEZSŐ

Sem-jelek

— próbáld egymás után,
próbáld egyszerre mind,
próbáld se így, se úgy —

*Egy szó:
más értelemben;
egy hangsúly:
másutt —*

*Az azonosság lyukkártyái:
u. a.,
u. b.,
stb. —*

*Két talizmán
közös fedele:
nyílt tér,
zárt tér —*

*Talált tárgy:
dobókocka
középpontja —*

*Egy —
-ból, -ből;
egy —
(évszáma ismeretlen):*

*a leletek
számbavétele —*

*az összes variáció
helyett —*

próbáljunk úgy gondolni az időre:
FOGLALT-tábla
egy üres asztalon