

PASS LAJOS

## Világom

Világom,  
sorsom,  
számadásra készen  
íme előtted állok. Ingemen  
gyűrődés nincs. Halotti is lehet,  
vagy elgyűrődhet újra:  
hazám, arcod nyoma ha rajtmarad.  
Én átnyújtom,  
itasd rá veritéked!

DANYI MAGDOLNA

## A vízimalomhoz vezető úton egyensúlyozva

szándékosan nem szólok a víz zuhogásáról  
megmérhetetlen kerítésekből áll az út hozzá  
átmászom azért keskeny fapallón megtartom  
egyensúlyom benn zuhog a szerkezet egymagában  
magába zárva örli önmagát egy mozdulattal se  
többet erről leghidegebb hegyről ereszkedő  
behatolásod ellen tiltakozó gerendák között  
észlelhetően csökken a légnyomás  
az egyenlet két oldalán valahol megoldható  
közel jársz a lezuhanáshoz nem tőled függ  
a gerendák állása a víz minden közrejátszik  
miért segítenél az időnek ha rostjait feszegetni  
akartad itt is valamicskét fontos hogy átjuss  
a gerendán a víz fölött gondolkodásra túl hideg  
szomjad roppant hidegvéred ki érti igazán

*a belül zuhogó szerkezet miatt lényeges  
hogy fontosnak tarts valamit megbonthatatlan  
időben derékszögben elhajolva a pallón*

## Dante

*Alászállsz. Félhomály. Megszokod.  
A fény itt belül fanyarabb, ridegebb.  
Magukból a tárgyakból való.  
Roppanó vezetőd. Kőből él.*

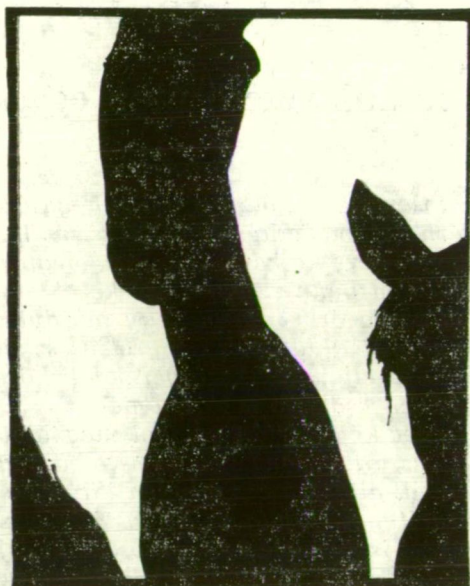
*Időből időből hány bugyor?*

*Üreget mar az út.*

## Ami nem

*Ez nem hóhullás. Kemény  
magasság. Ritmustalan.  
Nem bakancs. Talajt kötő  
szöges gyökér. Nem mező.  
Nem út. Rendbe nőtt.*

*Ne tovább.*



SZÁVAY ISTVÁN: LOVAK