

főszerep és rajtuk kívül még nem egy olyan alakítás, melyet a színikritika olykor némi jóindulattal a tisztas helytállás eredményeként szokott megemlíteni.

Az eddigi bemutatóknak ezek a személyi problémái arra engednek következtetni, hogy a prózai társulat fejlesztése nem a szükséges módon történt, illetve az idei évadkezdetet tekintve nem is igen beszélhetünk ilyesmiről. Az együttest sürgősen meg kellene erősíteni, mert egyes szerepekre egyszerűen nincs valóban arra való színész. Az igényesség, a koncepciózusság hiánya itt is szembetűnő. Le kellene végre számolni azzal az illúzióval, hogy a társulat bizonyos vezető művészei minden feladatot meg tudnak oldani, amit csak rájuk bízunk. Igazán csodálni lehet azt a színházvezetői vagy rendezői optimizmust, melynek jegyében Az írógép és Az Arbát meséinek szerepeit kiosztották, vagy ahogy ezeknek a műveknek az előadását a társulat megerősítése nélkül megtervezték.

A szegedi színház épületének újjáalakítása már évek óta probléma és beszéd-téma. A prózai társulat munkája és főleg művészeti irányítása körül is bőven akad sürgős tatarozni- vagy éppen lebontanivaló. Ez pedig az épület restaurálásánál sokkalta fontosabb és halaszthatatlanabb feladat.

CSAPLÁR FERENC

HÍREK

Előbb a békéscsabai Jókai Színház, majd a budapesti Vígszínház tűzte műsorára Páskándi Géza romániai magyar író Vendégség című drámáját. A pesti bemutatóra Magyarországra érkezett a szerző, aki később Békéscsabára, majd Szegedre is ellátogatott. Itt szerkesztőségünk vendége volt.

Tóth Béla Csanyteleken, Fenákel Judit és Polner Zoltán pedig Szegeden, az építők munkásszállóján vett részt író-olvasó találkozón. Az utóbbi est két szereplőjét Vörös László irodalomtörténész mutatta be a közönségnek.

Lapzártakor kaptuk a szomorú hírt, hogy Somfai László nyugalmazott főiskolai adjunktus, aki gazdag pedagógiai tevékenysége mellett Szeged irodalmi életében is szerepet játszott, 64 éves korában elhunyt. Az ötvenes években az írócsoport lektorátusát vezette, s egy ideig felelős szerkesztője volt lapunknak, a Tiszatájnak is.

SZERKESZTŐI ÜZENET

Nem közölhető írást küldtek: M. L. Pécs, M. K. Budapest, S. P. Budapest, O. I. Budapest, Gy. E. Budapest, F. M. Budapest, R. B. Kunfehértó, J. F. Miskolc, T. J. Szeged, K. I. Kiskunhalas, B. L. Szeged, F. I. Erdliget, H. Á. Szeged, H. P. Budapest, M. L. Göd, E. Z. Kiskunfélegyháza, T. J. Szeged, T. I. Budapest.