

a Tisza partján folytassa, amit abba-hagyott. A legkényesebb igényeket is kielégítő, európai rangú kórust szervezzen egy amatőrtársulathoz, iskolai énekkarból, melynek lehetőségeit a fluktuáció elég szűk keretek közé szorítja. Kardos Pál bebizonyította, hogy a pedagógia és a művészet közös műhelyében a zene leglényegesebb építőelemével, a tiszta hangzással csodálatos eredményeket lehet elérni.

Ez Kardos Pál és a Szegedi Tanárképző Főiskola női karának, közös sikereinek titka. A szegedi főiskola docense felszabadulásunk ünnepére Liszt-díjat kapott.

I. N.

Erdemes Művész címmel tüntették ki április 4-én Iványi József Jászai-díjas színművészt, a Szegedi Nemzeti Színház tagját.

*

SZERKESZTŐI ÜZENET

Nem közölhető írást küldtek: B. L. Hódmezővásárhely, F. L. Eger, B. J. Budapest, M. S. Kiskunfélegyháza, Cs. I. Eger, G. A. Szeged, P. Zs. Dévaványa, Cs. É. Pilisvörösvár, C. J. Budapest, P. J. Szeged, K. E. P. Békéscsaba, Sz. F. Zebegény, T. K. Laki-telek, K. G. Szeged, S. E. Szeged, B. G. Békéscsaba, M. I. Szeged, M. P. Szeged, L. F. Budapest, K. N. Szeged, V. J. Tótkomlós, K. I. Szolnok.

HÍREK

Szegedi összeállítást közölt Szép Szó című mellékletében március 24-én a Népszava. A város és a megye kulturális pillanatképét Havasi Zoltán készítette el; lapunk 25. évfordulójáról Ókrös László emlékezett meg. Két fiatal szegedi festőről (Zoltánfy Istvánról és Zombori Lászlóról) írt rövid bemutatást Tandi Lajos. Vers jelent meg az összeállításban Polner Zoltántól (a Tiszatájban bemutatott Ószabó Istvántól), Simai Mihálytól és Veress Miklóstól; tárcanovella Annus Józseftől, Mocsár Gábortól és Tóth Bélától.

*

Bensőséges szerkesztőségi összejövetelen búcsúztunk lapunk volt főszerkesztőjétől, dr. Havasi Zoltántól március 30-án. Dr. Koncz János és Forgó Pál hozta el s adta át a megyei pártbizottság illetékes osztályának köszönőlevelét, elismerését a kétéves eredményes munkáért. Vendégeink s a lap új főszerkesztője, dr. Ilia Mihály is hangsúlyozta: voltaképpen nem búcsúztunk el Havasi Zoltántól, számítunk arra, hogy könyvtári és tudományos munkája mellett továbbra is szentel időt a Tiszatájnak, mint szerző, „a laphoz közel álló” munkatárs.

Március 28-án került adásra a Magyar Televízió Tiszatájáról készült filmje, amelyet Bihari Sándor szerkesztő, Dobay Sándor operatőr és Oláh Gábor rendező forgatott. Az ötvenperces műsorban a szerkesztőség tagjain kívül több szegedi tró, a város kulturális életének vezetői, sőt gazdasági szakemberek is szóhoz jutottak. Ilyenformán az ország közvéleménye — vázlatos, ám meglehetősen széles — körképet kapott folyóiratunk kapcsán a táj életéről.

*

Kedves vendégeket fogadtunk április 13-án a Sajtóház klubjában. A Lengyel Kultúra igazgatója, dr. Stanisław Andrzej Sochacki és Robert Nowak, a lengyel nagykövetség munkatársa kíséretében látogatott el hozzánk négy krakkói költő: Wojciech Kawinski, Tadeusz Śliwiak, Tadeusz Nowak és Konrad Sutarski. (A két utóbbi alkotó szerepelt áprilisi lengyel összeállításunkban.) A találkozáson tartalmas eszmecsere alakult a vendégek, a szerkesztő bizottság és az írócsoport jelenlévő tagjai között.