

szól, most már a máig élő kultúra bölcsőjénél állva. Kalotaszeg fénykora, a Hunyad-
diak százada, jelentős események színhelye a táj. Ekkor emelkednek a gótikus temp-
lomok. Budai Nagy Antal haragos kurtanemesi és dühös parasztjai forgatják a
buzogányt. Ez a kor már az elnyomott népek fiainak összefogására nevel, Erdély
nemzeteinek egymásra utaltságára. Most születik a rendi Erdély. S Budai Nagy
Antal históriája nem csupán jobbágyfölkelés, hanem a szellem szabadságáért foly-
tatott küzdelem. Katonái már valóságos kemény akaratú kalotaszegi emberek. Olyan
lélekkel, ahogyan a Kalotaszeget felfedező diák megismerte, amilyennek látni sze-
rette, tudni akarta őket. Sorakoznak nemzedékről nemzedékre pusztuló, a rebellis,
nem engedő Varjúk, komoly Basa Tamások, vén Iliák. A 17. század harcaiban meg-
álló udvarházak, havasi hurubák, az önmagát megvédő kalotaszegi nép. Legvégül a
kései utódok, a nehéz sorsú hűséges Gálok. Szigorúak és józanok, életrevalóak és
dolgosak. Határtalan nyugalom, mindig újra kezdő derű a fegyverük. Talán nem is
csupán egy nép, hanem az ember folytonos bennük. Az az ember, aki évezredek óta
küszködik ezen a tájon utódai jobb sorsáért.

