

túl a kopár gerincen —  
 megzendülnek az érdes sziklakürtök,  
 az embertelen kékkal és ezüsttel  
 csillámló vagy vasszürke szirtek  
 barlangjaiban forrására gyűl  
 a szűkös lázas élet —  
 és hirtelen  
 valami izgalom  
 villámlik át a földön, és a menny  
 feszes selyemből örvénylő lilába  
 bolydul, s egy óriás verejtékgyöngyös arc,  
 a vágy világos önkívületében,  
 gyámoltalan prédául odavetve  
 a mély tántorgó rengéseinek:  
 a párzás jegyeivel bélyeges Szűz,  
 Isten nőstény Báránya, üdvözítő  
 felkentje, aki megfeszítették  
 a Koponyák Hegyén, s feltámad értünk  
 a tüzelő, homályló  
 szemben a telhetetlen ordas éhhel:  
 végtagjainak görcse-lankadása,  
 a szakadozott zihálás csecsétől  
 a horpadó, feltorladó hasig,  
 a remegés a nyakszirt tollpihés  
 teknőjétől a csigolyákon át  
 a tompor tündöklő iker-hegyéig,  
 a ragadozó vadállatszagot  
 párologó test sötét bozótja közt  
 az öl bársony falán-redőin át-  
 ütő harmat mohó kínálkozása,  
 a száj, a kéz, a hónalj és a combok  
 nyílása-zárulása,  
 mert egész lénye kész, hogy befogadja  
 a jövevényt  
 egy örökké érvényes pillanatra.

