

Ha visszatekintünk tíz esztendővel korábbra, irodalmunkat illetően óriási fejlődést tapasztalhatunk. Ma már évente 8—12 könyvet adnak ki tőlünk Lengyelországban. Varsó, Łódź, Wrocław, Gdańsk színpadjain sikerrel játsszák Örkény, Szakonyi darabjait. Bemutatták Thurzó és Illyés drámáit. A fejlődés iránya tehát az irodalom minden területén pozitív.

A tárgyaltakból is kitűnik, hogy tennivaló akad még bőven. Szorosabbá kellene tenni egyes irodalmi lapok között a kapcsolatot. Kölcsönösen magyar, illetve lengyel szerzők is beszámolhatnának a testvérpap hasábjain az éppen aktuálisan kiadott magyar, illetve lengyel könyvről. Így át lehetne hidalni azt az úrt, amelyet a „szakemberhiány” okoz.

A filmátvételnél, tv-játékok átvételénél már eleve fel lehetne hívni a kiadók figyelmét az adaptált műre, s rugalmas hozzáállással hatalmas eredményeket érhetnénk el irodalmaink népszerűsítése területén. Megérné a többletmunkát.

KOVÁCS ISTVÁN

