

KÁNYÁDI SÁNDOR

Dal

*elhúzza két konok bivaly
ha nekitérdepelhet
elhúzza két konok bivaly
ezt a megrakott földet*

*nekitérdepelt két bivaly
egy életem-halálom
nekitérdepelt két bivaly
recseg-ropog a járom*

*csillagképekké roppanó
járomszög járompálca
igésül ami látható
se füst se köd se pára*

*csak távolodó szuszogás
csak közeledő távol
gyűrűző ostorcsattogás
s egy mezítlábos lábnyom*

Jönnek hozzám

*jönnek hozzám hajnalonta
ködbe bújva lopakodva
jönnek hozzám hajnalonta*

*honnán jönnek mit akarnak
csontomig ki mért takarnak
csontomig ki mért takarnak*

*kebelembe rezgőnyárfát
kötnek alá árva bárányt
mért ültetnek rezgőnyárfát*

*szívem májam mint a gyermek
akit ha kell ha nem vernek
akit ha kell ha nem vernek*

*szívem májam mért szedik ki
szívem májam mért szedik ki
s vetik a kutyaéknak enni*

*kötnék bár egy tiszta gyolcsba
annyit érdekeltem volna
kötnék bár egy tiszta gyolcsba*

*két szememen ki-bejárnak
elmenőben meggyaláznak
két szememen ki s bejárnak*

földdel tömik be a számat

Lamentáció

*északos helyen élek ahol a
fákhoz kövekhez tapadó moha*

*minden évszak itt félárnyék soha
be nem süt az áldott nap mosolya*

*de naponta bőrömbe kóston a
nyirkos borzongás ölmos ostora*

*tengődöm menekülni ostoba
százlábúak kétlábú rokona*

Vernisszázs

K. L.-nak szeretettel

*a képeiket fölaggatták
a verseiket fölolvasták
kvartettet is játszottak volna
pedig csak hárman voltak*

*és álltak aztán
álldogáltunk mindannyian
kalaplevéve
akár egy temetésen.*