

*pia, és mélyen lenéz minden alkut vágy és valóság között. Az örökség, ha van egyáltalán, nem kézből kézbe vándorol, mint az ősoktól megmaradt ezüstkanál. A fuldoklóból valami tovább él; a vallásos változat szerint a tekintete, ahogy ottragadt egy uszadékfán, a jövőn; valójában csak az ürességet tagadó hiány, a vizen támadt, örvénylő gödör, amit hiába temet be a tenger, az ismeretlen partok között, süket mennydörgésben hánykódó világ.”*

