

## Tenyérnyi szép nyugalom

*leng ez az üres hinta a magyar éjszakában  
 kikönyökölve udvari ablakomon merengek  
 üres hinták lengnek szerte a világban  
 milyen furcsa — milyen kevés kell a képzeletnek  
 hogy két csüggedt szem mögül törhessen kifelé  
 s húzza magával végtelenbe a lelket  
 oldja ami görcs ami anyag  
 maradandó üzenetnek játszva az illanó reményt  
 mely kilombosodik az ártatlan pillantásból  
 íme e képsoron végigfutva most tiéd a világ  
 feküdhettek csonthegyek alattad  
 és készülődhet roppant feszüléstől  
 a holnap millió csattanása  
 egy korhadt ablakból csöndes gondolataid  
 szórják most szét a harmóniát  
 talán úszik is tovább e szomorú derű  
 lefog egy orv kezét messze a világban  
 talán marad egy haldokló  
 s egy zuhanó kő meggondolja hogy essen-e  
 tenyérnyi szép nyugalom  
 szemem tágul s gerincemen először fut át  
 valami csöndes elnéző bizsergés  
 a végesség édes ízei gyülekeznek a számban  
 míg az üres hintáról égbe röppen  
 féltett ifjúságom*

## Üzenet a mikrokozmoszból

*fekszem a fényben  
 milyen csúnya vagyok  
 bőröm alatt alattomos fájdalmak lapulnak  
 szememből csapkodnak félig emésztett indulatok  
 és sikongva fordul beljebb a tükör  
 lehetne vidámabb a belek és vérkörök világa  
 meztelen húsok remegő inak között  
 hogyan morzsolódna szellemünk az árva  
 hol az érzékenység törvényt keresne  
 s csak kényes anyag érint kényes anyagot*

szublimál vezércikk tavasz évezredek reménye  
alázatra intve körbe jár a gond  
mely sejttől sejtig tart s nagy szemek előtt  
apró világokra függén bomlana még tovább  
s ki azt hiszed olykor egyetlen fohász vagy  
e belső körből most lesheted a tested kozmoszát  
egy májatomból a ráboltozott roppant húsvilágot  
mely a bőrök semmibe lihegő pórusán véget ér  
nehéz indulatok torkodig hullámzó pulzusát  
amint gyomrod felől reményért visszanéz  
s már zúgnak is tovább a vaksötétben  
a helyi érintkezések delejes tárgyai  
szivacsos nyirkos nyugtalan világok  
űzik a fájdalmat földérinteni  
egyre beljebb a velőt hevítő csontokig  
hol a szemlélődés skálája az egészre visszaáll  
s a merülésben kihunytt indulatból  
kétely füstje száll csak és borzalmas halál

SÁRÁNDI JÓZSEF

## Séta a télben

Szövegből szövegbe lépek  
válságom mindenütt  
nyilvánvaló  
Sokak válsága ez  
vagy csupán az én  
kisúri passzióm?  
Előjátéka tán  
egy jelképes halálnak?

Lemondásom  
a legkorszerűbb illúzióról  
tudási érdem  
A hegyek felől  
közönyös géppuskacsahot hoz a szél  
Lábnymaimat követem a hóban  
visszafelé

## Közérzetem

mintha jól fűtött hűtőszekrényben ülnék