

*a semmibe lyukat sípol  
(akit érint megkérdezi  
J. Attilát  
mért kell neki  
iszkolnia át a téren)*

*harcolunk  
harcolunk  
mellünk nagyot dobban  
harcolunk  
harcolunk  
és mellünk kinyílik  
fél egy után  
fél egy után  
jönnek délceg vizállások  
fél egy előtt  
fél egy előtt  
normál A-nknak  
himnusz adja meg a hangot*

*s pókhálóban  
már vergődve  
háromnegyed*

VECSERNYÉS IMRE

## Terivers

*körülnéztem  
elrepültem társaim fölött  
mint egy oldalba rúgott kavics  
folyton abban a percben bízva  
amikor szavaink feltöltik a hazugság árkait  
amikor szívünk összekoccan  
a rézsút hulló fényben*

*csak ez a mozdulat  
az őszinteség öntisztító mozdulata  
menthet meg a kárhozattól*

---

Vecsernyés (eredeti nevén Dlusztus) Imre a JATE Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziumának 4. osztályos tanulója.

*mert mindég várakozó lelkünk  
csak így látható meg  
és így érhető utól  
a napokká fűrészelt homályban*

*most hiányod bársony erszényében lapulok:  
és várom hogy kiemelj  
fényesítgess tenger-jó kezeddal*

## Latinovits Zoltán

*nincsen nincs és  
kitagadott a kítaszítottság*

*dühösen révedni a szürke és üres semmire  
félni a paralízises magány karjaitól  
tömpe kezekkel vihart támasztani  
klinikai ágyakból  
s együtt zokogni kopogó ereszekkel  
akár bélyeget  
szemeket sütni kulcsra nyíló ajtókra  
felszisszenni az időnként csikorduló  
fájdalomra  
és újra aludni*

*tomboló pupillával saját felelősségre*

*gyónni és felütni egy utolsó lapot  
vonat pőfékelésébe sikítani hogy  
nincs  
nincs  
nincs  
semmi*

## Kagyló

*Tekervények útján szendergő gyöngyök,  
körkörös izzású magányos ívek,  
zaklatott vonalú boltíves göröngyök,  
változó sóhajú, sóhajtó színek.*